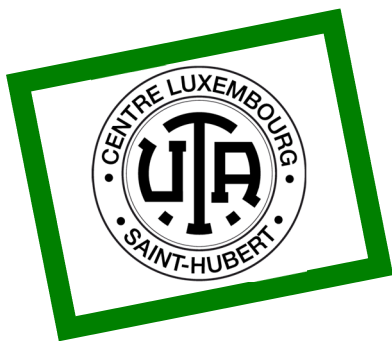




# EVEILS D'AUTOMNE

[www.utacentreluxembourg.be](http://www.utacentreluxembourg.be)

**N°469-P501138**

**Septembre 2026**

## SOMMAIRE

- **Prévisions de rentrée**
- **Agenda 2026 (2)**
- **AG extraordinaire**
- **« Carmen »**
- **Les JO**
- **Evasion dans le golfe du Morbihan**





## PRÉVISIONS DE RENTRÉE



Les prévisions sont au beau fixe ! Si l'automne à l'UTA s'annonce peut-être chaud, une chose est certaine: il sera riche en conférences de qualité. Nous vous attendons, sans la moindre « précipitation », pour notre conférence de rentrée consacrée au **poisson dans la peinture**, présentée par **Lisel Anten**.

Après une saison particulièrement riche, nous espérons poursuivre sur cette belle lancée. Que le ciel soit bleu, couvert ou même un peu pluvieux, notre programme vous promet de belles éclaircies culturelles, des rencontres enrichissantes et de nombreux moments de convivialité.

Avec le ferme espoir de garder notre rythme de croisière, nous avons le plaisir de vous rappeler le programme ci-dessous, que nous souhaitons à la hauteur de vos attentes.

*Une seule prévision ne souffre d'aucune incertitude :  
à l'UTA, les conférences seront au beau fixe !*

**Abonnement semestriel aux Conférences : 25 € ou 7 € par conférence.**

**Pour tout renseignement : 061/61 17 14 ou 0470/11 32 72**

### CONFÉRENCES DU SECOND SEMESTRE 2026

|                                |                                                                                                            |                    |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Mardi 1er septembre            | « Comme un poisson dans l'art »                                                                            | Lisel Anten        |
| Mardi 15 septembre             | « Tour de la planète en versions originales et reprises ...pour retrouver les chansons de votre jeunesse » | Henri Schalenbourg |
| Mardi 29 septembre             | « La collaboration BENELUX dans le cadre de la défense historique et actualités »                          | Denis Bruno        |
| Mardi 13 octobre               | « Orahala, théâtre nomade au Sahara »                                                                      | Valentin Bertrand  |
| Mardi 20 octobre               | « Balade guidée nature »                                                                                   | Thierry Petit      |
| Mardi 27 octobre               | « Petite histoire de la grande musique »                                                                   | Martine Cadière    |
| Mardi 17 novembre              | « Le bois du Cazier au féminin »                                                                           | Aude Musin         |
| Mardi 24 novembre              | « Norvège à contre-courant »                                                                               | Philippe Prudent   |
| Mardi 1 <sup>er</sup> décembre | « La Géobiologie - Médecine de l'habitat »                                                                 | Francis Noyon      |
| Mardi 15 décembre              | « Zanzibar au féminin »                                                                                    | Philippe Prudent   |

### AG EXTRAORDINAIRE

Après la conférence du 29 septembre, tous les abonnés, en qualité de membres effectifs, sont invités à participer à une assemblée générale extraordinaire dont le sujet majeur sera la proposition de nouveaux statuts à valider pour notre UTA.

Ceux-ci sont consultables en première page du site à l'adresse [www.utacentreluxembourg.be](http://www.utacentreluxembourg.be)

## « CARMEN » par Jean-Marc Onkelinx

Création le 03 mars 1875

Compositeur : Georges Bizet

Livret : Henri de Meilhac & Ludovic Halévy

Source littéraire : « Nouvelle Carmen »

de Prosper Mérimée (1845)

L'essentiel de Carmen en une phrase : c'est l'histoire d'une femme libre qui refuse toute attache et d'un homme qui, dévoré par la jalousie, finit par commettre l'irréparable.

En résumé :

Carmen, cigarière à Séville, séduit le brigadier Don José, un homme réservé qui tombe éperdument amoureux d'elle. Après une bagarre, José est emprisonné ; Carmen le manipule et il finit par la laisser s'échapper. Obsédé, José déserte pour la suivre dans le monde des contrebandiers, mais Carmen se lasse vite de lui.

Elle s'éprend du torero Escamillo, symbole de gloire et de liberté. Le jour d'une grande corrida, José tente une dernière fois de retenir Carmen. Elle refuse. Il la tue, incapable d'accepter qu'elle lui échappe.

Quelques airs célèbres

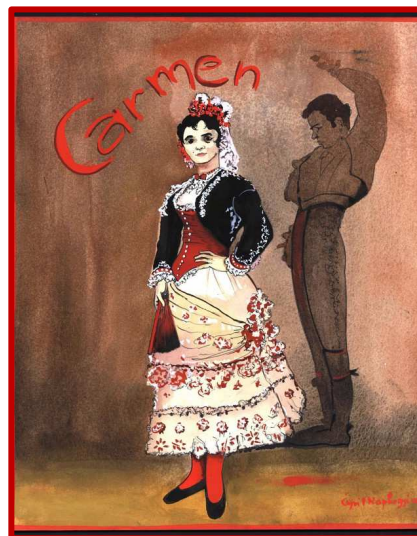
« L'amour est un oiseau rebelle »

« Près des remparts de Séville »

« Toréador »

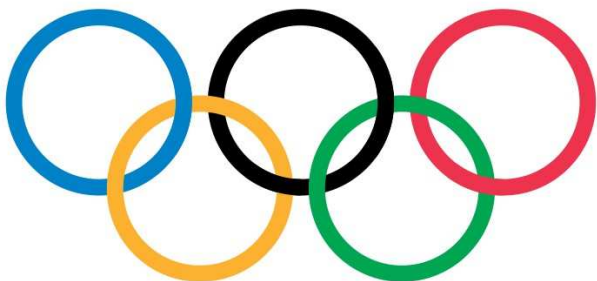
« Carmen » est l'opéra français le plus joué dans le monde.

Pour d'autres infos, consultez le blog de Jean-Marc Onkelinx : <https://jmomusique.blog>



## « LES JEUX OLYMPIQUES EN VALENT-ILS LA PEINE ? » de J.M. DECROLY

Les inconditionnels des J.O. avancent une foule d'arguments en leur faveur : retombées économiques, développement d'infrastructures sportives audacieuses, rayonnement international du pays organisateur, promotion du sport, échanges internationaux...



Au terme d'une étude fouillée, l'orateur émet des réserves pertinentes. Reprenons-en quelques-unes.... Dresser une foule d'infrastructures sportives en plein désert impose la climatisation de stades imposants d'ailleurs qualifiés d'éléphants blancs car ces infrastructures particulièrement onéreuses sont

sous-utilisées après les jeux et représentent un fardeau économique pour les villes hôtes.

En outre les jeux sont un produit mis sur le marché pour séduire sponsors et spectateurs avec un C.I.O. omnipotent. Paris 2024, un budget de 9 milliards d'Euros, c'est énorme par rapport aux budgets santé et enseignement. Pour séduire, on veille à une représentation maximale des pays et disciplines : des sprinters de Samoa, un skieur subsaharien, le bobsleigh italien qui représente une soixantaine de pratiquants.... Une demi-finale de basket féminin avec jeux de lumière, DJ durant les temps forts, un chauffeur de salle, des danseurs professionnels et karaoke avec la foule invitée à chanter... mais on réussit quand même des paniers.

Au plan social, on crée davantage de postes de bénévoles (40 à 50 000 prenant en charge leur transport, leur restauration...) que de nouveaux emplois alors que les bénéficiaires sont des agents économiques tels les grandes firmes :

Coca Cola bénéficie de l'exclusivité pour la vente de ses produits dans les villages olympiques.

Enfin les jeux sont à la base de régimes d'exception, les mesures de sécurité excluent des groupes dits dérangeants, limitent le droit de manifestation, initient des législations pour favoriser l'expropriation : les Jeux de Pékin ont entraîné la destruction de 100.000 logements.

Les conséquences climatiques sont évidentes également. Si les jeux initiaux entendaient

affirmer que l'essentiel était de participer, gagner un maximum de médailles devient une priorité pour certains états...

Et si la sagesse venait des îles Tobriand en Nouvelle Guinée avec une conception nouvelle du cricket du colonisateur ; en fin de partie, les deux équipes doivent terminer à égalité...pour ne pas troubler l'ordre social...

En définitive, un exposé qui a le mérite de faire réfléchir...

## INVITATION CORDIALE

Notre UTA sera présente le vendredi 18 septembre à partir de 14h00 à la Chapelle du Home Herman à l'occasion du Goûter des aînés. Dans le cadre de la "Semaine de la mobilité", nous répondons à l'invitation du CCCA (Conseil Consultatif Communal des Aînés) pour y présenter nos activités aux résidents et aux personnes extérieures.



## BALADE DANS LE GOLFE DU MORBIHAN - CIRCUIT DU 04 AU 09 AVRIL 2027

L'UTA St-Hubert vous propose un voyage en Bretagne à la découverte de Carnac, de Quiberon, de Belle-Ile-en-mer, de Vannes, de Rochefort-en-Terre et autres sites remarquables au printemps 2027. Le programme détaillé est disponible sur notre site internet [www.utacentreluxembourg.be](http://www.utacentreluxembourg.be).

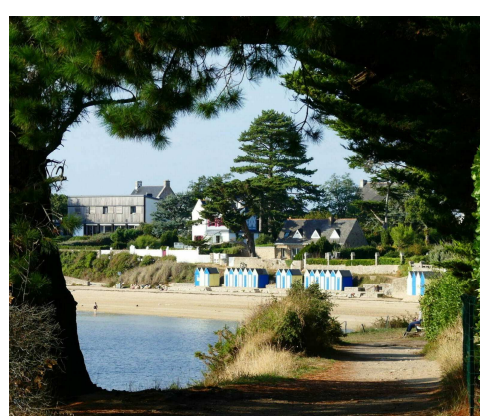
Vous pouvez aussi l'obtenir en envoyant votre demande à l'adresse [utasthubert@gmail.com](mailto:utasthubert@gmail.com) ou en téléphonant à Monique Chalon au 0470 / 11 32 72



Belle-Île-en-Mer



Vannes



Île-aux-Moines

## DEVINETTES

✚ Qu'est-ce qui fait nioc nioc ?

*Un canard qui marche à l'envers*

✚ J'ai 2 pieds, 6 jambes, 8 bras, 2 têtes et un œil, qui suis-je ?

*Un menteur !*

✚ Quelle monnaie utilisent les poissons ?

*Les sous-marins*

✚ Combien de lettres y a-t-il dans l'alphabet ?

*Huit : A-L-P-H-A-B-E et T*