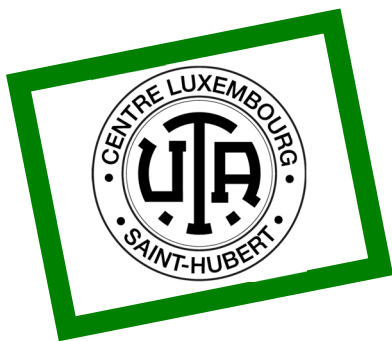




EVEILS D'AUTOMNE

www.utacentreluxembourg.be

N°466-P501138

Mars 2016

SOMMAIRE

- « Au fil de la Semois »
- « Les ailes de Janybek »
- Jeux de mots
- Portrait
- A vos agendas !





ECHOS DE LA CONFÉRENCE DE FRANCIS ROSILLON

"AU FIL DE LA SEMOIS"



Une assistance nombreuse et intéressée était au rendez-vous ce mardi 3 février après-midi pour écouter Francis Rosillon nous parler avec passion et érudition de la Semois.

Depuis Arlon en Lorraine belge jusque Monthermé dans les Ardennes françaises, la Semois déroule ses 210 km de méandres en prenant souvent le contre-pied des règles hydrologiques classiques. Déroutante Semois ! En effet, elle s'écoule de la basse Lorraine vers les hauteurs de l'Ardenne, a d'abord des pentes faibles et plus escarpées ensuite. La qualité de ses eaux, d'abord dégradée au départ de sa source, s'améliore ensuite au fur et à mesure. En hiver, elle « bétine », c'est-à-dire qu'elle gèle par le fond !

Francis Rosillon nous a fait découvrir avec passion cette rivière mais aussi son bassin versant, le patrimoine naturel et biologique de cette vallée et ses espèces tant végétales qu'animales les plus représentatives.

La Semois nous offre des ambiances très contrastées. Tout d'abord la haute Semois

(entre Arlon et Tintigny), une rivière rectifiée où deux milieux différents cohabitent : d'une part des zones alcalines, reconnaissables à leur végétation spécifique, telle la succise des prés, et d'autre part, des zones acides de tourbières alimentées par les pluies où l'on peut observer des droséras. Ensuite, la moyenne Semois, entre Tintigny et Sainte-Cécile, qui entre et sort de l'Ardenne au milieu d'une large plaine agricole ; c'est à ce moment-là une rivière à renoncules aquatiques et à joncs du chaisier. Enfin, la basse Semois, qui change de nom en traversant la frontière française pour s'appeler Semoy, qui traverse une plaine industrielle avant de venir lécher les rochers de la Croix Scaille !

Francis Rosillon a consacré un guide nature en 2 tomes intitulé « Semois Nature, Une rivière pas comme les autres » aux Editions Memory, à l'intention des naturalistes amateurs mais aussi pour tout public désireux de mieux connaître flore, faune et habitats naturels dans le bassin de la Semois.

« LES AILES DE JANYBEK » PAR PHILIPPE PRUDENT

Le **Pamir** oriental, « province » du **KIRGHIZISTAN**, nous offre l'un des terrains d'aventures les plus courus du monde avec ses grands espaces libres, ses crêtes enneigées, ses sommets effilés, ses plateaux dominés par les glaciers et hautes vallées parcourues par les bergers et leurs troupeaux.

Sur ces terres, le cheval est intimement lié à la culture kirghize. Il occupe une grande place dans l'art, l'imaginaire et la symbolique collective.

Il est présent dans les épopées, les chants, les poèmes et les récits des explorateurs. Banni à l'époque soviétique, victime de l'industrialisation, ce cheval était en voie d'extinction, tout comme les traditions qui lui étaient associées.

Depuis 2004, son art est entré entre les mains de la Fondation « Kirgыз Ate », une ONG kirghize créée par **Jacqueline RIPART**, une Française qui a consacré sa vie aux chevaux aux quatre coins du monde.

Janybek, jeune cavalier émérite, est une figure incontournable du gouvernorat de Murghab qui est la capitale du Pamir oriental, ville perdue à 3600 m, située dans la partie orientale du Tadjikistan.

Murghab est un lieu fondé par la Russie en



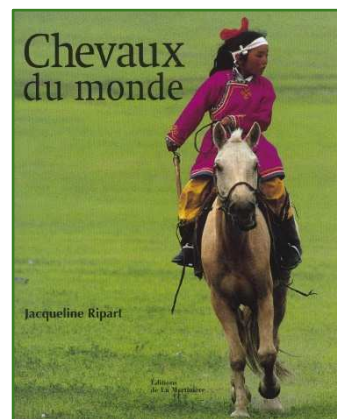
1893, a le poste militaire le plus avancé en Asie Mineure et compte environ 4000 habitants.

Là-bas, se déroule chaque année le

festival imaginé par **Jacqueline RIPART** qui a entrepris de sauver la race du cheval kirghize.

Les populations seminomades des montagnes s'y rendent toujours plus nombreuses et les jeunes commencent à prendre date de ce rendez-vous.

A 22 ans, **Janybek** prend son envol et pourrait bien entrer dans la légende...



JEUX DE MOTS

- ✚ Chandail : Jardin plein de gousses
- ✚ Saint Ignace : Fête des cheveux
- ✚ Syntaxe : Fête des impôts
- ✚ Fêtard : Il faut rentrer se coucher
- ✚ Mercato : Maman pratiquante
- ✚ La moustache : Le ketchup aussi

PORTRAIT DE MONIQUE CHALON

Originaire de Saint Hubert et y résidant toujours, Monique a fait des humanités à l'ISJ avant de suivre un régentat en mathématiques et sciences économiques à Arlon. Après avoir enseigné deux ans à Bure et Saint Hubert, elle est engagée comme responsable de l'informatique à la banque ING à Luxembourg. Elle y restera jusqu'à sa retraite en 2020, gravissant les échelons. Elle sera notamment responsable de l'analyse des risques sur les marchés financiers et elle terminera comme chef de projet dans le secteur immobilier de la banque. Sa dernière réalisation, la conception et le suivi de la construction du nouveau siège de ING en



face de la gare de Luxembourg.

Quand elle rejoint l'UTA, Monique souhaite un élargissement de sa culture et des contacts sociaux. Même si elle avoue s'intéresser à tout, elle privilégie les conférences sur l'histoire ou l'art. Depuis qu'elle a rejoint le conseil d'administration, Monique aide Marie-Claire pour la gestion des comptes, elle présente les conférenciers et participe à l'organisation des voyages. Apicultrice, guide à la basilique et au Musée Redouté, Monique ne manque pas d'occupation. Elle est également membre du PO de l'enseignement libre qui peut profiter de ses compétences dans le domaine financier.

Pour Monique, la retraite, ce n'est que du bonheur. On lui souhaite d'en profiter pleinement.

À VOS AGENDAS !

-  **DEMAIN LA GUERRE ?** 19 MARS 2026 – 19H30 – Salle Paul Verlaine – Paliseul
Conférence animée par **JEAN-POL PONCELET**
ANCIEN VICE-PREMIER MINISTRE ET MINISTRE DE LA DÉFENSE (*ENTRÉE GRATUITE*)
-  **MODIFICATION DU SUJET DE LA CONFÉRENCE DE MICHEL FRANCARD,**
le 21 AVRIL 2026, il nous proposera
« Les plus belles expressions de Wallonie et de Bruxelles »
-  **L'EXCURSION D'AUTOMNE** se déroulera
du vendredi 16 OCTOBRE au samedi 17 OCTOBRE à la découverte de **TOURNAI**,
ville de traditions, d'art, de convivialité et de bonne chère.