



PB-PP  
BELGIE(N) - BELGIQUE

# EVEILS D'AUTOMNE

[www.utacentreluxembourg.be](http://www.utacentreluxembourg.be)

N°397-P501138

Février 2019

## SOMMAIRE

- **Willoos**
- **Bénévolat**
- **Plan de l'Abbaye**
- **Les Philippines**
- **Ciné-Seniors**



## WILLOOS : UN PEINTRE REDOUTÉ ?

René Lejeune, alias Willoos, entame son parcours pictural sous la "férule", expression à prendre au sens noble du terme car "être sous la férule de quelqu'un" ne signifie originellement pas "être traité avec brutalité par son maître d'école", mais simplement "recevoir l'enseignement de quelqu'un". Marie Howet était une maîtresse femme-peintre dont il parle avec une émotion certaine (1) même quand il choisit de ne plus peindre à "la manière de". Il entame ensuite une phase hyperréaliste (2), s'engage dans une période de transition (3) pour se consacrer ensuite à l'architecture du tableau et l'harmonie des tons (4). On peut parler du temps des recherches au niveau des personnages, des paysages, des

maisons, des bouquets. Comment exprimera-t-il son talent demain ? Une peinture plus formelle, plus abstraite comme l'annoncent ses toiles "Composition"... ??(5) à moins que la palette de l'esthète ne nous révèle une sixième phase de son évolution : des toiles qui seraient la résultante de la rencontre de toutes ces étapes antérieures !?

Les membres de l'UTA ont passé un après-midi radieux, coloré comme les toiles, mais aussi haut en couleurs par le talent oratoire du conférencier, souriant grâce à son sens de la formule humoristique.

Un artiste talentueux tout en simplicité et en intelligence... à réinviter !

1



2



3



4



5



## Au four et au moulin, Josiane s'engage à fond dans le BÉNÉVOLAT

Elle est membre du Conseil d'Administration de l'UTA mais Josiane est engagée pleinement dans diverses associations où elle peut assurer son objectif d'aider les autres et plus particulièrement les personnes âgées. Son enthousiasme, sa bonne humeur et son souci d'être en bonne

compagnie l'ont persuadée de s'engager d'abord dans les 3x20 de Saint-Hubert dont elle est la trésorière. Tous les jeudis, elle est sur le pont pour véhiculer les personnes âgées vers la salle communale pour soit taper la carte, soit tricoter ou jouer au scrabble. Membre du CCCA (Conseil

consultatif communal des Aînés) elle organise au moins deux fois par an un voyage. Elle est surtout active dans l'organisation des sorties, du repas annuel et de bien des distractions offertes aux aînés de notre entité. Un WE par mois, Josiane est bénévole au CPAS pour transporter les repas à domicile et faire un brin de causette avec les personnes seules ou guère épargnées par la maladie. Membre également du Juillet musical, elle est toujours sur le pont lors du festival ou à Noël pour le traditionnel concert. Elle s'est aussi impliquée dans le jumelage de Mirwart avec le Bois d'Oingt et ne manquerait pour rien



au monde les cérémonies patriotiques qui jalonnent l'année. Bref ne vous étonnez pas de voir Josiane au four et au moulin. A plus de 80 printemps, elle est un exemple de convivialité et de dévouement.



### **Richard Jusseret : LE PLAN DE L'ABBAYE de Saint-Hubert... par J.-B. Le Gay**

Conservé à l'abbaye de Maredsous, le plan dressé méticuleusement par l'architecte Jean-Baptiste Le Gay selon une composition à la française est dit orienté (donc vers l'Est là où traditionnellement nous voyons le Nord), tracé au crayon puis encre, aquarellé et à l'échelle Toise de Roy. Il offre à notre regard l'ensemble des bâtiments monastiques et les parcs d'en-haut et d'en-bas où croissent 238 arbres, foi de conférencier qui les a comptés et nous a conté une belle tranche d'histoire de notre abbaye bénédictine.

Né en août 1715, Le Gay, Champenois paré du titre d'architecte de l'Académie royale de Paris, sera sollicité par le dernier abbé de Saint-Hubert, Dom Spirlet. L'abbé dira sa joie d'attirer dans son abbaye pareil maître sculpteur, selon son acte de mariage avec l'argentée Marie Gobert en 1739, Dans notre cité où il arrive fin 1773, il achètera une maison Rue Neuve devenue rue Général Dechesne et sera directeur du

Fourneau Saint-Michel dont la chapelle accueillera le mariage du petit-fils de ce désormais maître des forges qui y décèdera à l'âge de 73 ans et 6 mois. A son actif, il faut aussi relever les plans de plusieurs églises dépendant de l'abbaye. Destin peu commun d'un homme qui côtoiera les grands, les financiers : Louis-Philippe duc d'Orléans, l'architecte Pierre Contant d'Ivry, Louis Charles César le Tellier, duc d'Estrées. Il dut se dire au terme de son existence que la roche tarpéienne était toujours proche du Capitole (la chute suit le triomphe...) quand il repensait à la façade de son immeuble parisien avec ses 16 m de façade et 56 m de profondeur avant de connaître la ruine et la vente de sa maison parisienne en 1767 suite à de mauvaises affaires avant de rebondir financièrement à Metz. A Saint-Hubert, il aura un train de vie moins soutenu... En renouant nos liens cette année avec l'UTA de Metz, nous ferons le chemin inverse d'un personnage dont R. Jusseret a évoqué le parcours dans le Cahier d'Histoire (Tome XII) de la Société royale d'histoire Saint-Hubert d'Ardenne.

## LES PHILIPPINES...

Quel pays fascinant que cet archipel philippin qui compte plus de 7 000 îles... les 11 grandes îles dont Luçon jalonnent sur plus de 7 800 km deux grands axes tectoniques entre Taiwan et Bornéo. Ces îles sont très montagneuses (2 955m) avec des plissements tertiaires et quaternaires accompagnés d'éruptions et d'épanchements volcaniques jusqu'à 40 m d'épaisseur couvrant les palmeraies... Ces volcans sont en activité et peuvent se réveiller après 6 siècles d'endormissement. L'archipel est entouré à l'est par l'Océan Pacifique avec une fosse de 10 500 m et à l'ouest par la mer de Chine. En 1521, Ferdinand de Magellan explorateur portugais voyageant pour le compte de l'Espagne est le 1<sup>er</sup> Européen à découvrir ces îles qui furent baptisées "Philippines" en l'honneur du roi d'Espagne Philippe II. Le documentaire s'est porté spécialement sur l'île principale "Luçon" dont la capitale est Manille avec 46 000 habitants au km. Les ¾ des habitants vivent de la pêche et de l'agriculture. La culture du riz en terrasses donne 4 millions de tonnes par an; le maïs, le manioc, la patate



douce et la noix de coco complètent le régime alimentaire. La population représente 83% de catholiques fervents (les images de la procession du Vendredi saint nous l'ont démontré...)

La pauvreté règne en maître dans les bidonvilles... La drogue envahit toutes les couches sociales, cependant, les ONG organisent des formations pour les tirer de la misère: les gamins sont scolarisés... ils parlent le philippin et l'anglais. Autres activités de ces autochtones: le tatouage à l'épine du pamplemoussier, les combats de coqs avec de juteux paris, le tissage par les dames âgées, la récolte du caoutchouc sur l'hévéa. Malgré les plages idylliques, c'est loin d'être le paradis !!!

### Ciné-Seniors Bastogne

Jeudi 21 février à 14h00

#### "QU'EST-CE QU'ON A ENCORE FAIT AU BON DIEU?"

avec Christian Clavier, Chantal Lauby,...

### Ciné-Seniors Libramont

Jeudi 28 février à 14h00

#### "COLETTE"

Drame/Histoire

avec Keira Knightley,...

**"On peut aussi bâtir quelque chose de beau avec les pierres qui entravent le chemin"**

*Goethe*

Les prochaines conférences :

- ✚ Le 22 février : Dany Marique : "Patagonie – Chili"
- ✚ Le 08 mars : Marie Storms : "Murano"

**Avec le soutien de la Province de Luxembourg et de la Fédération Wallonie-Bruxelles**