



BELGIQUE - BELGIE
P/P
6870 SAINT-HUBERT
11/409

EVEILS D'AUTOMNE

www.utacentreluxembourg.be

N°367-P501138
Février 2016

SOMMAIRE

- Mémoires noires
- Portrait
- Les peuples du Mékong
- Train World
- Ciné-Seniors
- Trucs et astuces



"MEMOIRES NOIRES"

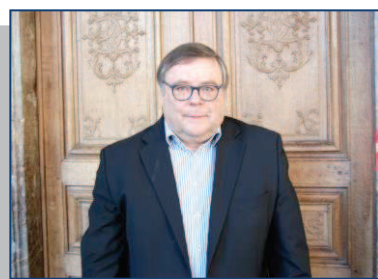
Les congolais racontent le Congo belge par François Ryckmans.

Salle comble pour cette première conférence de l'année qui se présente comme la leçon d'histoire que nous n'avons jamais eue. Au moyen de documents d'époque en noir et blanc, François Ryckmans nous a présenté l'émergence du sentiment nationaliste dans la période 1940-1960.

Dès le départ, Léopoldville a pratiqué la ségrégation en cultivant ce principe de non-coexistence entre les Blancs et les Noirs.

Pourtant pour de nombreux Noirs, les *évolués* comme on les appelait ou les *Blancs à peau noire*, l'objectif était de vivre comme les Blancs. Un rêve social qui malheureusement n'a pu aboutir, étant souvent méprisé par les Blancs. Dans les zones rurales c'était davantage le refus d'assimilation qui dominait.

C'est lors du deuxième conflit mondial que le système imposé par les colonisateurs commence à être ébranlé



dans l'esprit des Noirs. Le voyage du Roi Baudouin en 1955 incarne un espoir incroyable. On y parle pour la première fois de respect mutuel. En 1956 la revue **Conscience africaine** marque le refus de la ségrégation et le début d'une vraie conscience politique.

En 1958, De Gaulle apporte de l'eau au moulin des nationalistes en affirmant que chaque colonie a droit de choisir l'indépendance. En 1959, Léopoldville se soulève. Les Noirs en ont marre de ce système d'infantilisation et tracent la route vers l'indépendance en 1960.

De nombreuses questions posées à l'issue de l'exposé démontrent que cette page de l'histoire belge reste un sujet sensible et plus particulièrement pour ces Belges qui, animés pour la plupart d'un véritable idéal humain, ont travaillé d'arrache-pied pour permettre à la population autochtone de goûter aux bienfaits de la civilisation européenne.

❖ **Le bureau des reptiles, Marcel-Sylvain Godfroid, 2013, 534p, Editions Weyrich.**

PORTRAIT DE MADAME GILLET

C'est une dame très discrète qui a aimablement répondu à notre interview. Habitant Arville depuis de très nombreuses années, Claudie Gillet est originaire de Termes, en Gaume, origine qu'elle revendique fièrement. Jusqu'en 1984, elle travaillera au secrétariat de la société Marengo, une fabrique d'enveloppes dirigée par son mari. En 1989, au décès de celui-ci, elle décide de combler le vide en s'inscrivant à l'UTA. Elle y entraîne Léa sa fidèle amie qu'elle a rencontrée sur les bancs de l'école à Virton.

Passionnée par les voyages, elle a notamment participé aux périples en Provence-Côte d'Azur, en Gascogne, en

Charente-Maritime et dans le Vercors. Récemment elle a été subjuguée par la conférence



de Monsieur Onkelinx sur Chopin. Pas très cartésienne, elle n'a guère apprécié par contre la conférence sur le Nombre d'Or. Cette dame encore alerte malgré ses 84 ans, adore rencontrer les gens. Le gîte qu'elle loue depuis près de 40 ans lui a permis de se faire de nombreux amis. A l'instar de Candide de Voltaire, elle a compris depuis longtemps qu'il fallait cultiver son jardin.

"LES PEUPLES DU MEKONG"

Grand fleuve mythique du Sud-Est asiatique, le Mékong, est source de vie pour les régions des six pays qu'il traverse.

Source de vie grâce à la pêche dans ses eaux poissonneuses. Les techniques de pêche sont parfois insolites comme celle ancestrale de la pêche au cormoran. Ces pêcheurs et leurs oiseaux ne peuvent évidemment rivaliser avec la pêche industrielle mais profitent du tourisme pour perpétuer cette tradition.

Source de vie par la fertilisation du sol : cultures, à l'ancienne, de légumes, de fruits, de fleurs.....que l'on retrouve sur les marchés souvent flottants qu'aucun habitant ne voudrait manquer. Les champs de blé et de café remplacent les cultures d'opium en Thaïlande tandis qu'au Laos, ce sont les rizières qui occupent et nourrissent une grande partie de la population.

Source de vie spirituelle : la spiritualité est omniprésente, le fleuve, lui-même, est divin pour beaucoup d'habitants.

Source de vie mais fleuve en sursis : si certains travaux ont rendu le fleuve et ses



"bras" navigables permettant aux bateaux de relier les villages entre eux, la construction de barrages alimentant les centrales électriques, menacent l'équilibre et la biodiversité de ses eaux, de la faune et la flore.

Les voyages de Philippe Jacq le long du Mékong lui ont permis d'admirer de **splendides paysages** mais surtout de faire de **chaleureuses rencontres**. C'est avec curiosité que ces populations ont accueilli ce voyageur qui les intriguait et plantait sa tente au milieu du village. C'est amusés qu'adultes et enfants partageaient une soirée avec lui !

Ce grand voyageur a découvert une mosaïque de peuples entre tradition et modernité, dans des pays riches en ressources tant humaines que naturelles mais avec de criantes inégalités au niveau de la vie de ces hommes qui ont prouvé qu'ils pouvaient s'adapter et ce, avec le sourire toujours...



L'UTA vous invite à consacrer une journée à la découverte de l'épopée du rail belge.

JEUDI 21 AVRIL : VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION "TRAINWORLD" A BRUXELLES

Histoire des chemins de fer scénarisée par l'artiste belge François Schuiten, dessinateur de bandes dessinées de réputation internationale et avec la collaboration d'Expoduo.



Mise en scène et dynamique surprenantes !

(Programme et formulaire d'inscription en annexe)

17 JUIN 2016 : L'UTA FERA BONNE CHERE OU BONNE CHAIR ?



Tradition bien éprouvée (jamais éprouvante !),
l'UTA organisera son repas annuel
le vendredi 17 juin à midi,
à inscrire d'ores et déjà dans votre agenda !!!

"Chère" vient du latin cara "visage",
"faire bonne chère" signifie "offrir un visage
accueillant", condition indispensable pour
participer à notre rencontre conviviale et
résultat certain d'une mine réjouie après un
repas gastronomique. Faire bonne chère "se
régaler" est usité depuis le XVIIe siècle. On

ne fait donc pas bonne chair même si "chair" vient du latin "caro"
(viande)... Amateurs de poissons, végétariens, végétaliens ou
carnivores... ont en commun de "faire bonne chère"!

Conclusion : "la chair" est faible....



PLUS D'INFORMATIONS DANS UN PROCHAIN NUMERO

Ciné-Seniors Bastogne

Jeudi 18 février à 14H00

"Belle et Sébastien L'AVENTURE CONTINUE"

de Christian Duguay

Ciné-Seniors Libramont

Jeudi 25 février à 14H00

"LES SAISONS"

de Jacques Perrin et Jacques Cluzaud



TRUCS ET ASTUCES

Un cactus empoussiéré ?

Les feuilles de nos plantes vertes recouvertes de poussière,
c'est inesthétique.

Quand il s'agit d'un cactus, le travail se complique !

Il suffisait d'y penser : un coup de sèche-cheveux et les feuilles retrouvent leur lustre !

Si les feuilles frisent, c'est une confirmation de la qualité du truc... !!!

Nos deux prochaines conférences

Le 19 février : "Tristan et Yseult"

Le 04 mars : "Coco Chanel, emblème de l'émancipation des femmes"

Avec le soutien de la Province de Luxembourg et de la Fédération Wallonie-Bruxelles