

PB-PP  
BELGIE(N) - BELGIQUE

# EVEILS D'AUTOMNE

[www.utacentreluxembourg.be](http://www.utacentreluxembourg.be)

N°389-P501138

Avril 2018

## SOMMAIRE

- **Willoos**
- **La Jordanie**
- **Ciné-Seniors**
- **Les îles Shetland**
- **AG**



## WILLOOS...

Natif de Saint-Hubert, Willoos<sup>1</sup> (nom d'artiste de René Lejeune), a fréquenté l'Académie des Beaux-Arts d'Alost et entamé son cursus pictural au contact de Marie Howet : ce fut l'époque des aquarelles "Frahan" aujourd'hui bien lointaine sans qu'il renie cette période dans son parcours. Si des voyages à travers le monde (Pérou, Algérie, Etats-Unis) ont attisé sa sensibilité à toutes les facettes de la condition humaine, il sera marqué par la découverte de la flamboyance chromatique de l'artiste américain David Hockney, chantre de la Californie.

Le temps d'une période hyperréaliste marquée par la recherche obsédante de la précision de l'objet peint, Willoos va céder à la séduction d'une peinture qui allie dessin et désir ardent de la couleur. Pour peindre, l'artiste Willoos se fonde sur une paix intérieure à laquelle concourent ses convictions de prêtre.

Cette sérénité lui permet dans l'ascétisme de son atelier de s'investir totalement dans sa peinture au quotidien avant de redécouvrir la beauté du site paysager de Freyneux... ou de se remettre à l'écoute d'autrui...



HELP

une interprétation!... ou l'interprétation?

Help, l'appel à l'aide d'un personnage à deux visages soulignés par des aplats de couleurs bien marquées à l'image de l'alternance de nos états d'âme : optimisme et pessimisme... Le décor incite à l'évasion : la plage, la mer, les voiles qui s'éloignent vers le large, le phare pour guider les équipages, un oiseau blanc prenant son envol, les couleurs vives de la cabine de plage!

---

<sup>1</sup> Willoos est repris au néerlandais et signifie "sans volonté", un terme choisi à l'adolescence..., une phase de vie où l'on passe souvent de l'enthousiasme à une mélancolie indicible... mais l'homme ne manque pas de détermination à en juger par la multiplicité de ses talents : peintre, poète, romancier, biographe... Les vitraux de la Chapelle de la Trinité à Marche-en-Famenne (plus communément la Chapelle du Monument) reproduisent des toiles de Willoos et, selon les heures de la journée, la lumière qui les traverse vous convaincra de la magie des couleurs chères à l'artiste-prêtre. Cette chapelle est dite de répit et correspond à une croyance populaire illustrée par les vitraux : un bébé mort-né était condamné à l'errance dans les limbes. Pour conjurer cette malédiction, les parents venaient se recueillir sur ce site afin que leur bébé revienne à la vie, le temps de lui administrer le baptême. Si vous êtes férus d'histoire, la chapelle de Lhommal à Bras a aussi été au cœur de cette croyance.

Pour l'heure, le personnage à l'avant-plan nous paraît englué dans ses pensées sombres soulignées par l'aplat brun en contraste avec la luminosité des autres couleurs : vert, orange, bleu, blanc... Le personnage silhouetté à l'ombre de la cabine et tourné vers l'horizon laisse-t-il entendre qu'à la prédominance du spleen actuel pourrait succéder l'espoir si l'homme aux deux visages se laisse emporter dans son imaginaire par les deux poissons prêts à regagner le large...?

Curieuse "lecture" de cette toile pensez-vous peut-être? En fait, quand le peintre se retrouve face à son chevalet, il ignore comment cette aventure qu'est l'acte de peindre va se terminer et est loin de savoir comment le spectateur va communier ou non avec son œuvre... Le poète Guillaume Apollinaire ayant assisté à l'analyse d'un de ses poèmes par un éminent professeur d'Université se leva à l'issue de ce cours magistral pour lui dire : "Monsieur, vous m'avez appris beaucoup de choses"!!! Si c'est le cas de cet article, reconnaissez amis lecteurs d'Eveils, que ce serait déjà pas mal!!!

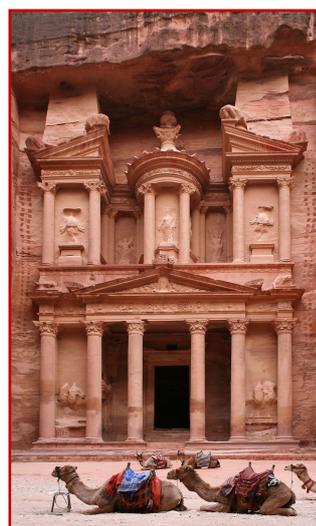
Et si on demandait au peintre Willoos d'animer une conférence à l'UTA?



Fr. et A. Janssens-Ciselet, c'est la passion du voyage préparé sous toutes ses facettes culturelles. Nous les remercions d'avoir pallié la défection du conférencier prévu ce vendredi deux mars en nous faisant partager leur passion pour Petra la jordanienne comme leur découverte de Vancouver en Colombie britannique (Canada). Si vous n'avez pu nous rejoindre, nous vous adressons cette carte illustrée de l'Al-Khazneh ou Trésor, en fait un prestigieux mausolée ou monument funéraire dont l'urne centrale était censée contenir un trésor. De prestigieux voyageurs belges ont parcouru le Siq (défilé) et visité ce lieu avant vous : Tintin en

## UNE CARTE POSTALE ILLUSTRÉE DE JORDANIE...

personne flanqué du capitaine Haddock escortés tous deux par Milou seraient passés par là : en témoigne le dessin d'Hergé (bien documenté!) en page 28 de la BD "Coke en stock". Mille millions de mille sabords de tonnerre de Brest, ils étaient doués ces Nabatéens qui creusèrent la



architecture dans l'aridité du désert. La vocation funéraire de ce monument est confirmée par la tholos centrale avec la déesse égyptienne Isis et les Dioscures Castor et Pollux.

**Ciné-Seniors Bastogne**

Jeudi 19 avril à 14H00

**Ciné-Seniors Libramont**

Jeudi 26 avril à 14H00

**"TOUT LE MONDE DEBOUT"**

avec Frank Dubosc, Alexandra Lamy, Elsa Zylberstein, Gérard Darmon, ...

## ÎLES SHETLAND - Une autre Ecosse

Lors de la projection du film, Nadine et Jean-Claude Forestier, amoureux de l'Ecosse, ont voulu nous faire partager leur jardin secret. En effet, leur bonheur, c'est sortir des foules pour des randonnées dans la nature. Un jour, ces voyageurs-conférenciers ont "débarqué" dans ce minuscule archipel à 250 km au nord de cette Ecosse tant appréciée et...ont découvert une "autre" Ecosse ! Dès le 9ème siècle, les Shetlandais furent parmi les premiers à subir les invasions vikings. Une présence qui durera cinq siècles et marquera durablement leur culture et leurs traditions.

Pas de cornemuse mais...de la musique scandinave jouée sur le "fiddle", instrument de la famille des violons. Pas de whisky mais...de la bière artisanale, notamment la "walhalla", chargée d'amertume.

Et le climat? Et oui, il pleut très souvent...au moins 250 jours par an sans compter les jours de bruine...le vent est omniprésent...la variation des températures oscille entre 6°

en été et 13° en hiver...seule la longueur des jours différencie les saisons ! Mais quand le soleil est là...quelle "récompense"! Beaucoup de Shetlandais ont émigré pour diverses raisons.

Prenons l'exemple d'une des plus petites îles habitées, "Fair Isle": le nombre d'habitants est passé de 950 personnes à 70. Ce sont des éleveurs de moutons. Dans cette île : pas de pub, pas de restaurant, pas de médecin mais une infirmière, une école et une église...

Dans cet archipel, la réputation de la laine n'est plus à faire...les pulls shetland à motifs jacquard sont de toute beauté et bien chauds...

Quel que soit le temps, tout est prétexte à des réunions, des fêtes pour se rencontrer, s'amuser, partager de bons moments en musique et devant des tables bien garnies. L'accueil et le comportement chaleureux des habitants sont toujours bien présents dans ces villes et villages où la mer n'est jamais à plus de 5 km!



### Notre AG du 16 mars ...

Une année 2017 particulièrement fournie dans la mesure où nous avons gagné notre pari de 35 activités à notre initiative ou en collaboration afin de marquer le 35<sup>ème</sup> anniversaire de la création de notre UTA :

- Conférences: 22
- Visites culturelles: 3 (Laon, Bruxelles, Paris)
- Séances de cinéma: 6
- Après-midi littéraire avec ACL: 1
- Temps de convivialité: 4 dont les agapes du 20<sup>ème</sup>
- Jumelage (phase aller) avec l'UTA de Metz

soit 37, on sait compter!!!

Rappel des multiples formes de bénévolat de nos membres.

Nous vous solliciterons prochainement pour une enquête entreprise par l'AFUTAB.

Dès à présent, merci de votre collaboration !

Présentation du bilan et du budget avec rapport favorable des vérificateurs

MM. Raymond Poncin et Léonce Slachmuylders. Encore merci à eux !

**Avec le concours de la Province de Luxembourg et de la Fédération Wallonie-Bruxelles**