

Jacques GOIJEN

"Ecole liégeoise du Paysage"

le vendredi 09 novembre

Jacques Goijen, spécialiste en la matière, nous présentera l'Ecole liégeoise du Paysage.

Qui est Jacques Goijen?

Quel est le sens de sa démarche?

Moyens mis en œuvre; expositions, dictionnaire des paysagistes liégeois, achat, vente, expertise...

Plaisir ou placement?

Qu'est-ce que l'Ecole liégeoise du Paysage?

Autant de questions qui seront abordées!

Nous allons survoler l'univers pictural des nombreux peintres liégeois qui se sont illustrés en immortalisant les paysages de notre belle région. Car, en effet, l'Ardenne a été pour la plupart d'entre eux, une source d'inspiration intarissable. La période se situe entre



"Les seigles à Masbourg"
Richard Heintz

1708 (date de naissance du premier paysagiste liégeois Remacle Leloup) et 1950, date arbitraire choisie par Jacques Goijen. En effet, à partir des années 1950, dans l'immédiat après-guerre, nous assistons à une diversification des genres qui va résolument s'écarter du paysage.



"La procession à Bouillon"
Albert Raty

Le point fort qui sera souligné se situe fin XIXème siècle, début XXème, l'âge d'or de la peinture paysagiste liégeoise et ardennaise.